

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ДОЗИРОВКЕ И ВИДАХ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ
В МУНИЦИПАЛЬНОМ БЮДЖЕТНОМ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 6 «ПЕРСПЕКТИВА» Г.БЕЛГОРОДА**

1. Общие положения

1.1. Положение о дозировке и видах домашнего задания обучающихся МБОУ ЦО №6 (далее - Положение) определяет основные требования к организации домашнего задания обучающихся в рамках освоения ими общеобразовательных программ начального, основного и среднего общего образования, регламентирует цели, задачи, типы и объём домашних заданий по предметам.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 года №1015, с изменениями от 17.07.2015г. №734), Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189(с изменениями и дополнениями), письмом Министерства образования РФ от 22.02.1999г. №220/11-12 «О недопустимости перегрузок обучающихся начальной школы».

1.3. Домашнее задание — задание, задаваемое учителем обучающемуся для самостоятельного выполнения после уроков. Это самостоятельная учебная работа без непосредственного руководства и помощи учителя.

1.4. Домашнее задание рассматривается как одна из форм учебной деятельности, направленная на усвоение и запоминание изложенного материала, либо, задание, основанное на самостоятельном усвоении материала, не требующего разъяснения учителя на уроке, а также проверка, которая и позволяет учителю изучить качество усвоения материала, наличие пробелов в знаниях.

1.5. Домашнее задание - составная часть урока, направленная на повышение качества усвоения и эффективности применения полученных знаний.

2. Цель и задачи домашнего задания

2.1. Цель домашнего задания: формирование самостоятельности в учебно-познавательной деятельности и самообразования.

2.2. Задачи домашнего задания:

- способствовать овладению обучающимися УУД.
- развивать интерес к самостоятельной учебной деятельности.
- научиться применять знания как в стандартных, так и в новых условиях.
- подготовиться к усвоению нового учебного материала.
- формировать опыт творческой деятельности.

3. Функции домашнего задания

3.1. Закрепление и углубление теоретических знаний.

3.2. Дальнейшее формирование навыков и умений.

3.3. Применение знаний в стандартных и творческих условиях.

3.4. Подготовка к усвоению нового учебного материала.

4. Объем домашних заданий

4.1. Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во 2 - 3 классах –1,5 часа, в 4 - 5 классах - 2 часа, в 6 - 8 классах - 2,5 часа, в 9 - 11 классах - до 3,5 часа.

4.2. Норма домашнего задания на письменных предметах не должна превышать более 50% от объема выполненной работы на уроке;

4.3. Домашнее задание не задается в первом классе в течение всего учебного года. Во 2-4-х классах домашнее задание не задается на выходные дни, исключение составляют предметы, на изучение которых отводится один час в неделю. Во 2-11-х классах домашнее задание не задается после контроля знаний (контрольная работа, диктант, сочинение и т.п.) и на каникулы.

5. Общие требования к домашнему заданию

5.1. При организации домашних заданий следует выполнять следующие требования:

5.1.1. задание должно быть понятно каждому ученику, т.е. все учащиеся должны точно знать, что делать и как делать (однозначность и ясность задания).

5.1.2. задание должно носить характер вопроса, посылного для самостоятельного решения.

5.1.3. к заданию должен быть соответствующий инструктаж.

5.1.4. задание должно предопределять его проверку.

5.1.5. задание по предмету должно быть строго регламентировано и согласовано с заданиями по другим предметам (учет объема заданий).

5.1.6. задание не должно быть однообразным и однотипным.

5.1.7. задания должны включать в себя вопросы, требующие от ученика умений сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы, применять усвоенные знания в новых ситуациях и т. п.

5.1.8. домашнее задание фиксируется учителем на доске, дается под запись в дневник на бумажном носителе с проверкой этой записи. Домашнее задание на доске должно полностью соответствовать записи домашнего задания на предметной странице классного журнала и в дневнике учащегося.

5.1.9. задание, направленное на усвоение материала урока, дается в конце урока. Задание, нацеленное на закрепление какого-либо навыка, дается сразу после упражнений, вырабатывающих этот навык. Задание, контролирующее знания обучающихся, дается в начале урока.

5.2. Домашние задания по своему содержанию включают в себя:

- усвоение изучаемого материала по учебнику.
- выполнение устных упражнений.
- выполнение письменных упражнений по предметам.
- выполнение творческих работ.
- проведение наблюдений.
- выполнение практических и лабораторных работ.
- изготовление таблиц, диаграмм, схем по изучаемому материалу.

5.3. Основные требования к организации домашнего задания:

5.3.1. домашнее задание должно быть тесно связано с классным занятием, по своему содержанию быть логическим продолжением прошедшего урока, служить базой для подготовки следующего.

5.3.2. домашние задания не должны быть однообразными и шаблонными. Содержание современных программ позволяет использовать разнообразные виды домашних заданий, следовательно, снизить утомляемость учащихся и избежать потери к предмету.

5.3.3. домашние задания должны быть посылными и доступными пониманию учащихся, но не точной копией, выполненной в классе.

5.3.4. домашнее задание сопровождается инструктажем по его выполнению. Однако необходимые разъяснения должны оставлять ученику возможность творчества в решении вопросов, задач, возбуждая интерес к заданию.

5.3.5. домашнее задание обязательно должны проверяться учителем, поскольку контроль и оценка домашнего задания – вместе с другими факторами учебного процесса – являются мотивирующими и мобилизующими силы и способности ученика.

6. Основные виды и типы домашнего задания

6.1. Используются следующие виды домашней учебной работы: индивидуальная, групповая, творческая, дифференцированная, одна на весь класс, составление домашней работы для одноклассника.

6.2. Основными видами домашней учебной работы являются:

- Индивидуальная.
- Групповая.
- Творческая.
- Дифференцированная.
- Общая.
- Творческая.

6.3. **Индивидуальное домашнее задание** задаётся отдельным обучающимся класса. Такая работа может быть выполнена на карточках или с использованием тетрадей на печатной основе.

6.4. При выполнении **группового домашнего задания** группа учащихся выполняет какое-то задание, являющееся частью общего классного задания. Домашние задания в этом случае подготавливают обучающихся к работе, которая будет проводиться на предстоящем уроке. Такие задания целесообразнее задавать заранее.

6.5. **Дифференцированное домашнее задание** рассчитано на разный уровень подготовки обучающихся. Основой дифференцированного подхода на этом этапе является организация самостоятельной работы обучающихся, которая реализуется посредством следующих типичных приёмов и видов дифференцированных заданий:

- задания одинаковые для всех по содержанию, но различные по способам выполнения при этом деятельность учащихся носит поисковый характер.
- задания, включающие несколько вариантов с правом самостоятельного выбора любого из них.

6.6. **Общее домашнее задание** – самый распространённый вид домашней работы, в ходе выполнения которой у обучающихся отрабатываются различные навыки, формируются умения.

6.7. **Творческое домашнее задание**, требующее длительной предварительной подготовки.

7. Творческие домашние задания

7.1 Основные цели творческих домашних заданий:

- научить обучающихся пользоваться дополнительной литературой.
- научить выделять главное из общей информации.
- сформировать умение лаконично и интересно излагать полученную информацию.
- сформировать ораторские навыки.
- воспитывать эстетическую культуру.
- расширить предметную подготовку.
- совершенствовать УУД.
- создавать условия для развития одаренности обучающихся.

7.2. Норма творческих домашних заданий: не чаще 1 раза в месяц.

7.3. Временные рамки выполнения задания: в зависимости от тематики и сложности выполнение может быть в следующих временных рамках - от недели до месяца.

8. Формы проверки и оценки домашнего задания

8.1. Учитель обязан регулярно систематически контролировать выполнение домашнего задания.

8.2. В зависимости от содержания и задач урока, проверка домашнего задания может осуществляться как в начале урока (если тема урока является продолжением предыдущей), так и в конце (если тема новая).

8.3. Время на проверку регламентировано (не более 10 минут на уроке).

8.4. В целях повышения результативности проверки домашнего задания можно использовать доску, сигнальные карточки, тесты, игровые задания и др.

8.5. При использовании различных форм контроля домашнего задания необходимо обеспечить не только оценку результатов, но и наметить перспективу индивидуальной работы, как с сильным учеником, так и со слабоуспевающим.

- Фронтальная проверка выполнения письменного задания.
- При проверке домашнего задания практикуются следующие способы:
- Выборочная проверка письменного задания.
- Фронтальный опрос по заданию.
- Выполнение аналогичного упражнения.
- Взаимопроверка, самопроверка выполненного задания.
- Опрос с вызовом к доске.
- Опрос по индивидуальным карточкам.
- Проверка с помощью сильных учеников еще до начала урока.

8.6. **Фронтальная проверка:** письменный или устный опрос, тестирование, проверка тетрадей с домашним заданием.

8.7. **Дифференцированная:** использование проверочных заданий разных по характеру и уровню сложности.

8.8. **Самопроверка и взаимопроверка.** Проведение самопроверки и взаимопроверки носит воспитательный характер, повышает ответственность обучающихся, способствует формированию у них адекватной самооценки.

8.9. Отметка за выполнение домашних заданий ставится в соответствии с Положением «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ ЦО № 6.

9. Дидактические приемы, повышающие эффективность домашнего задания, способствующие углублению и упрочению знаний обучающихся.

К дидактическим приемам, повышающим эффективность домашней работы, способствующим углублению и упрочению знаний учащихся относятся следующие:

– в процессе учебной работы над новым материалом обращать внимание обучающихся на те вопросы, которые будут служить предпосылкой для успешного выполнения домашнего задания.

– не сводить домашнее задание исключительно к репродуктивной (воспроизводящей) деятельности, а включать в него вопросы и положения, требующие от обучающихся размышлений и творческих усилий.

– по возможности дифференцировать домашнее задание, давать задание дополнительные или повышенной трудности для тех, кто обнаруживает способности и стремление к более углубленному изучению предмета.

– давать рекомендации по рациональному подходу к выполнению домашней работы.

– приучать учащихся к активному воспроизводству изучаемого материала и самоконтролю за качеством его усвоения.

10. Контроль за выполнением дозировки домашнего задания.

10.1. Контроль дозировки, характер и норму домашнего задания осуществляет заместитель директора в соответствии с планом внутришкольного контроля и (или) при плановых проверках классных журналов.

10.2. Результаты проверки отражаются в справке и рассматриваются на предметном методическом объединении.