

**Методические рекомендации
для учителей по развитию регулятивных универсальных учебных действий
через использование приемов рефлексии**

*Автор: Гофман Ольга Витальевна,
учитель английского языка
МАОУ «ОК «Алгоритм Успеха»
(Белгородская область,
Белгородский район, п. Дубовое)*

Пояснительная записка

Актуальность данной методической разработки заключается в том, что одним из возможных способов решения задачи развития регулятивных универсальных учебных действий обучающихся является такая организация учебного процесса, в основе которой лежит рефлексивная деятельность обучающихся.

Новизна предложенных рекомендаций в идее комбинирования различных видов и приемов рефлексии для развития регулятивных универсальных учебных действий учащихся на уроках.

Основная часть

Заложенные в основу ФГОС *универсальные учебные действия (УУД)* представляют собой способность субъекта к *саморазвитию, самосовершенствованию* путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, способность к *самостоятельному* усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Все виды УУД тесно взаимосвязаны между собой, способствуют развитию личности учащегося на основе способов деятельности и направлены на достижение планируемых результатов.

Современные требования предполагают, что ученик должен не только осознать содержание учебного материала, но и осмыслить способы и приемы его освоения.

Регулятивные УУД обеспечивают учащимся организацию их образовательной траектории. К ним относятся: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция.

Целеполагание отвечает за постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; *планирование* определяет последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; *прогнозирование* направлено на предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; *контроль* направлен на сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

коррекция служит для внесения необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; *оценка* — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; *волевая саморегуляция* — это способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Цель данного методического пособия – представить банк эффективных приемов для развития регулятивных УУД, познакомить с методической памяткой «Приемы рефлексии и деятельность обучающихся в терминах УУД», позволяющей учителю спланировать применение наиболее эффективных комбинаций различных приемов рефлексии для развития регулятивных универсальных учебных действий учащихся на уроках.

Создание методических рекомендаций стало логическим завершением решения следующих задач:

- изучения теоретического материала по данной теме;
- систематизация приемов рефлексии с учетом их классификации.

Для решения поставленных задач использовались следующие методы:

- эмпирические (анкетирование учащихся, наблюдение за учащимися в процессе выполнения заданий, анализ результатов диагностики);
- теоретические (анализ уже имеющегося опыта использования рефлексии);
- практические (организация работы учащихся с использованием различных видов рефлексии, способствующей развитию регулятивных универсальных учебных действий).

Анализ изученной научной литературы позволил рассматривать в опыте 4 вида рефлексии:

1. рефлексия деятельности;
2. рефлексия содержания учебного материала;
3. рефлексия обратной связи;
4. рефлексия настроения и эмоционального состояния.



Данные виды рефлексии могут проводиться как в индивидуальной, так и в коллективной (групповой) формах.

При выборе того или иного вида рефлексии следует учитывать цель занятия, содержание и трудности учебного материала, тип занятия, способы и методы обучения, возрастные и психологические особенности учащихся.

Кроме того, нужно четко понимать на развитие какого именно универсального учебного действия нацелен тот или иной прием. Это помогает эффективно применять приемы рефлексии и видеть результат уже на этапе планирования урока.

Методическая памятка

«Приемы рефлексии и деятельность обучающихся в терминах УУД»

| № | Вид рефлексии | Приемы | Развиваемые РУУД |
|----|-------------------------------|--|--|
| 1. | Деятельности | 1. Карточка самооценивания. Self evaluation card. 2. Использование алгоритма. 3. Телеграмма. 4. Лестница успеха. The ladder of success. 5. Рефлексивная мишень. 6. Прием «3М+Д». 7. Групповая контрольно-оценочная деятельность. 8. " Think-pair-share-square " | 1. Умение оценивать результат своей деятельности. 2. Умение определять причины затруднений, анализировать допущенные ошибки. 3. Умение определять причины успеха/неуспеха. 4. Умение определять причины успеха/неуспеха. 5. Владение навыками самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора. 6. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, корректировать свои действия. 7. Умение самостоятельно осуществлять контроль в процессе деятельности и оценивать правильность выполнения учебной задачи. 8. Умение соотносить полученные результаты с планируемыми. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи. |
| 2. | Содержания учебного материала | 1. Незаконченное предложение. 2. Пословицы. | 1. Умение самостоятельно соотносить полученные результаты с планируемыми. 2. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>3. Дерево цели.</p> <p>4. «До и После»/ «Before and Now».</p> <p>5. Синквейн.</p> <p>6. Колесо. Wheel of English.</p> <p>7. «Полет пчелы»/ «Minute buzz».</p> <p>8. Прогноз./Forsight.</p> <p>9. Градация степени усвоения.</p> <p>10. Рефлексивная пирамида.</p> <p>11. Плюс-минус-интересно / Positive-negative-want to know.</p> <p>12. «Round Robin" или "Brainstorming".</p> <p>13. «Рыбья кость»/A Fish Bone</p> | <p>3. Умение осуществлять целеполагание, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе. Умение самостоятельно соотносить полученные результаты и способы действий с планируемыми.</p> <p>4. Умение оценивать результат собственной деятельности.</p> <p>5. Умение оценивать результат собственной деятельности.</p> <p>6. Навыки самоконтроля, самооценки, принятия решения и осуществления осознанного выбора.</p> <p>7. Умение определять причины успеха/неуспеха решения учебной задачи.</p> <p>8. Основы прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности.</p> <p>9. Владение навыками самоконтроля и самооценки. Владение навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.</p> <p>10. Умение определять собственные возможности решения учебной задачи.</p> <p>11. Умение самостоятельно осуществлять контроль в процессе деятельности. Умение самостоятельно формулировать для себя задачи учебной деятельности.</p> <p>12. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата в рамках предложенных условий и требований.</p> <p>13. Умение осуществлять целеполагание, ставить и формулировать новые задачи в соответствии с целью учебной деятельности. Умение определять последовательность действий.</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|---------------------------------------|--|--|
| | | <p>14. «Received the answer (!) or not (?)».</p> <p>15. Достижение цели.</p> | <p>14. Умение самостоятельно соотносить полученные результаты с планируемыми.</p> <p>15. Умение самостоятельно соотносить полученные результаты с планируемыми</p> |
| 3 | Обратной связи | <p>1. Язык жестов.</p> <p>2. Сигнальные карточки.</p> <p>3. 3?/3W-model.</p> <p>4. OREO-opinion writing. МППМ.</p> | <p>1. Умение постоянно осуществлять контроль в процессе деятельности.</p> <p>2. Умение оценивать результат собственной деятельности, осознанно управлять своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленной цели.</p> <p>3. Умение оценивать результат собственной деятельности, осознанно управлять своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленной цели.</p> <p>4. Умение оценивать результат собственной деятельности, осознанно управлять своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленной цели. Умение определять собственные возможности учебной задачи.</p> |
| 4 | Настроения и эмоционального состояния | <p>1. Прием с различными цветовыми изображениями.</p> <p>2. Эмоционально-художественный.</p> <p>3. Зеркало эмоций.</p> <p>4. Зарядка.</p> <p>5. Смайлики</p> <p>6. Шкала настроения.</p> <p>7. Степень удовлетворенности.</p> <p>8. Острова.</p> | <p>Умение осознанно управлять своим поведением и деятельностью.</p> <p>Умение определять причины успеха/неуспеха.</p> |

Представленные приемы многогранны, они могут быть использованы на разных этапах урока, способствуя повышению уровня развития Регулятивных Универсальных Учебных Действий.

Комбинирование различных видов и приемов рефлексии на каждом уроке создает условия для развития Регулятивных действий у всех учащихся.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.; под ред. А.Г. Асмолова. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: Пособие для учителя / - М.:Просвещение, 2010.
2. Афанасьева Н.В. Введение ФГОС основного общего образования в деятельность образовательного учреждения./ - Вологда, 2014.
3. Битянова М.Р., Меркулова Т.В., Теплицкая А.Г., Беглова Т.В. Методические рекомендации. Мониторинг универсальных учебных действий/.-М.:Точка «пси», 2011.
4. Воронцов А.Б. Педагогическая технология контроля и оценки учебной деятельности. - М.:Издатель РассказовЪ., 2002.
5. Выготский Л.С. Динамика и структура личности подростка / Л.С. Выготский// Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии. - М.: Педагогика, 1982, с. 124.
6. А. Гин А. Приёмы педагогической техники./ - М.: Вита, 2005.
7. Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений./– М.:Просвещение, 2011.
8. Захарова А.В. Формирование самооценки в учебной деятельности // Психологические проблемы в учебной деятельности школьника. М.: Педагогика, 1977.
9. Иващенко Е. В. Альтернативные формы оценки учебных достижений [Текст] / Иващенко Е. В.// Начальное образование. - 2008. - № 6.
10. Копотева Г.Л. Проектируем урок, формирующий Универсальные Учебные Действия./ - М.:Учитель, 2014.
11. Н.Ф. Коряковцева. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих ИЯ., М.:Логос, 2002.
12. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность./ - М.:Просвещение, 1975.
13. Пассов Е.И. Концепции коммуникативного обучения иноязычной культуре в средней школе./- М.:Просвещение, 1993.
14. Пономарев Я.А./Психолого-педагогические аспекты развития творчестваи рефлексии, — М.: МФО: ИФ АН РФ, 2000 . – 127 с. 7.]
15. Поташник М.М. Требования к современному уроку: Методическое пособие./- М.:серия Образование XXI в., 2008.
16. Примерные программы основного общего образования. Иностраннный язык. - М.:Просвещение, 2009.
17. Ушева Т.Ф., Ткаченко С.Л., Мальцева Л.А. Формирование и мониторинг рефлексивных умений учащихся. Методическое пособие, Красноярск: Поликом, 2007.http://www.pedlib.ru/Books/3/0201/3_0201-2.shtml
18. Цукерман Г.А. Оценка без отметки. - Рига: ПЦ "Эксперимент", 1999.

Приложение:

Банк приемов рефлексии как средства развития РУУД.

Рефлексия деятельности

Прием 1. Карточка самооценивания. **Self evaluation card.**

В начале урока учащиеся заполняют карточки, записывая виды деятельности на отдельных этапах урока. В течение урока оценивают свою работу. В конце урока выставляет себе итоговую оценку. Этот прием развивает умение оценивать результат своей деятельности.

| <i>Виды деятельности на уроке</i> | <i>Моя оценка (от 1 до 5)</i> |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| Matching rooms and words | |
| Listening task | |
| Mime game | |
| Acting dialogues | |
| Reading, making notes and retelling | |
| Total mark/общая оценка | |

Прием 2. Использование алгоритма.

На заключительных этапах изучения темы учащиеся, работая над проектом, пользуются памятками, где подробно описаны действия, даны функциональные смысловые содержательные опоры.

We work on the project:

- choose the title of the project
- collect information and illustrations
- revise all the material on this problem
- draw or make a project in any of the following forms: a scheme, a collage, a poster, a booklet, a leaflet, etc.
- present your project to the class
- answer your classmates' questions.

Анализируя свою деятельность по предложенному алгоритму в процессе работы над проектом, учащиеся приходят к следующему выводу: процесс работы не менее важен, чем результат, и он строится в логике деятельности. А в случае неудачи видят, на каком этапе они не доработали и на какие моменты обратить внимание в следующий раз.

Такой прием способствует развитию умения определять причины затруднений, анализировать допущенные ошибки.

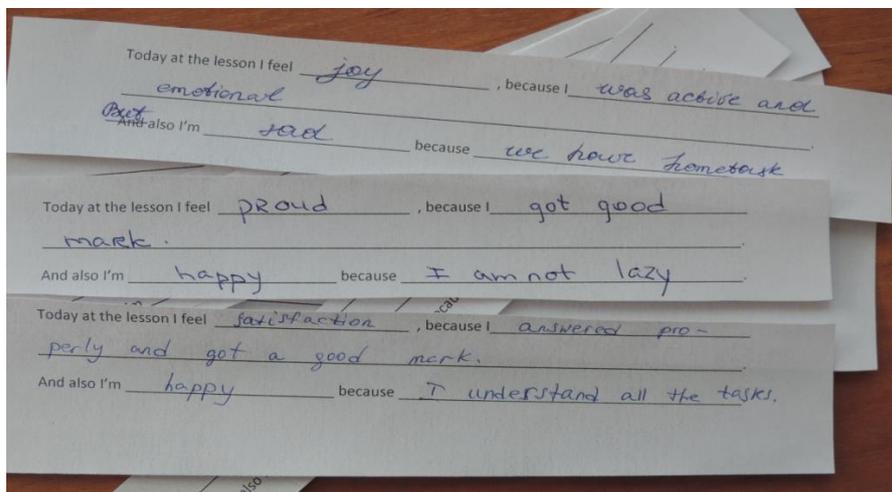
Прием 3. Телеграмма.

В конце урока учащиеся пишут на специально заготовленных импровизированных бланках свои впечатления, ощущения, пожелания и т.д. по проведению, содержанию, взаимоотношениям сотрудничества на уроке. Главное требование - выдержать стиль телеграммы. Свои телеграммы учащиеся «отправляют» учителю.

Посредством такого приема развивается умение определять причины успеха/неуспеха.

Today at the lesson I feel _____, because I _____

But/And also I'm _____, because _____



Прием 4. Лестница успеха. The ladder of success.

Выделить и написать на доске этапы деятельности. В конце урока предложить учащимся оценить свою работу на каждом этапе в виде ступенек, ведущих к успеху.

Другой вариант-это готовая лестница, где каждая ступень характеризует успешность деятельности по нарастающей. Ученик сам выбирает на какой ступени он оказался в итоге.

Прием нацелен на умение определять свои успехи/неуспехи.



Прием 5. Рефлексивная мишень.

На доске или у каждого учащегося на карточке мишень с секторами. В каждом секторе - параметры/вопросы рефлексии деятельности: оценка содержания, оценка форм и методов проведения урока, оценка деятельности учителя. Оценка своей деятельности. Ученик ставит метки в сектора, соответственно оценке результата: чем ближе к центру мишени, тем ближе к десятке. На краях мишени оценка ближе к нулю. Затем учащийся может дать краткий анализ.

Прием развивает владение навыками самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора.



Прием 6. Прием «ЗМ+Д».

Учащимся предлагается назвать три момента, которые у них получились хорошо в процессе урока, и одно действие, которое улучшит их работу на следующем уроке.

Этот прием развивает умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, корректировать свои действия.

Прием 7. Групповая контрольно-оценочная деятельность.

При организации коллективно-учебной деятельности в группе (КУДГ) предполагает включение учащихся в действие взаимоконтроля, самооценки. В данном случае возможно использование оценочной карты. Цель её - научить адекватно оценивать себя и своих товарищей.

Evaluation Card

| me | neighbour | group | class | teacher |
|----|-----------|-------|-------|---------|
| | | | | |

Можно побудить учащихся также сделать краткие записи - обоснования оценки в виде похвалы, одобрения, пожелания, замечания и т.д. на английском языке.

Прием развивает умение самостоятельно осуществлять контроль в процессе деятельности и оценивать правильность выполнения учебной задачи.

Прием 8. «Алгоритм наблюдения за общением членов группы в ходе совместной деятельности».

Чтобы показать учащимся, как они работали в группе, каков уровень их коммуникации, мы анализируем не только содержание выполненного задания, но и качество их работы. Для этого выдаем одному из членов группы «Алгоритм наблюдения за общением членов группы в ходе совместной деятельности» (разработан Татьяной Пасман). Его можно сократить, адаптировать к возрасту учащихся.

Алгоритм наблюдения:

1) Как общение в ходе работы влияло на выполнение задания?

- делало её более эффективной?
- тормозило ли выполнение задания?
- не позволило точно выполнить задачу, но способствовало налаживанию контактов?
- позволило выполнить задачу и испортило отношения в группе?

2) На каком уровне в большей степени осуществлялось общение в группе?

- обмен информацией;
- взаимодействие;
- взаимопонимание;
- были равномерно задействованы все уровни.

3) Какого уровня коммуникативные трудности испытывали ученики группы при выполнении задачи?

- недостаток информации;
- недостаток средств коммуникации (речевых образцов, текстов и др.);
- трудности в общении.

4) Какой стиль общения преобладал в работе?

- ориентированный на человека;
- ориентированный на выполнение задачи.

5) Сохранилось ли единство группы в ходе выполнения задачи?

- в группе сохранилось единство и партнёрские отношения;
- единство группы в ходе работы было нарушено.

6) Кто или что сыграл(о) решающую роль в том, что произошло в группе?

- лидер, выдвинувшийся в ходе работы;
- нежелание наладить контакт большинства участников группы;
- непонимание задачи, поставленной для совместной работы;
- сама задача оказалась неинтересной (трудной).

Спасибо за наблюдения! Пожалуйста, изложите их по окончании обсуждения работы.

Такой прием развивает умение соотносить полученные результаты и способы действий с планируемыми, а также умение оценивать правильность выполнения учебной задачи.

Прием 9. "Think-pair-share-square".

Технология приема "Think-pair-share-square", данная на английском языке с пошаговым перечислением действий, позволяет включить учащихся в рефлексию анализа каждого действия, его результатов.

Step 1. Think over the answer individually.

Step 2. Share your opinion with your partner.

Step 3. Share your opinion with the group and draw a conclusion.

Step 4. Choose a pupil who'll inform the class about your decision.

Прием развивает умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

Рефлексия содержания учебного материала

Прием 1. Незаконченное предложение.

Учитель использует незаконченные предложения, чтобы выяснить, как учащиеся осознали содержание пройденного.

During today's lesson I have...

found out...

learnt...

remembered...

Возможны варианты незаконченных фраз, связанных непосредственно с тематикой урока.

Прием направлен на развитие умения самостоятельно соотносить полученные результаты с планируемыми.

Прием 2. Пословицы.

На листах бумаги написаны пословицы. Учащиеся выбирают пословицу, наиболее подходящую для выражения их понимания содержания урока, настроения, ощущений, взаимоотношений с коллективом в процессе деятельности.

Вариант 1: учащийся в начале урока выбирает пословицу, отражающую его отношение к теме урока. В конце урока учитель просит повторно сделать выбор. Необходимо сравнить начальный и конечный результат и принять его к сведению.

Вариант 2: в конце урока (прохождения темы) учащийся выбирает пословицу(цы), соответствующие степени понимания и усвоения материала; или же ту, которая отражает его самооценку деятельности на уроке.

English proverbs for reflection:

- After a storm comes calm.
- All is well that ends well.
- The appetite comes with eating.
- A bad worker always blames his tools.
- Beware of a silent man and still water.
- The bull must be taken by the horns.
- A closed mouth catches no flies.
- The darkest hour is that before the dawn.
- The devil is not so black as he is painted.
- Don't teach a fish to swim.
- East or West, home is best.
- The end crowns the work.
- Fear has magnifying eyes.
- God helps those who help themselves.
- It's never too late to learn.
- It's easy to be wise after the event.
- It's no use crying over spilt milk.
- Live and learn.
- Many hands make light work.

- There is no rose without thorns.
- You never know what you can do till you try.
- When in Rome, do as the Romans do.

Примеры пословиц:

- Смелость города берет.
- Всякому овощу свое время.
- Старая песня на новый лад.
- Через тернии к звездам.
- Без труда не вытащишь рыбку из пруда.
- Все дороги ведут в Рим.
- Одна голова хорошо, а две лучше.
- Аппетит приходит во время еды.
- Все хорошо. Что хорошо кончается.
- В бочке меда есть ложка дегтя.

Прием 3. Дерево цели.

Для стимулирования мотивации можно использовать приём «Дерево цели». На листе ватмана изображено дерево. Каждый ученик прикрепляет к нему свой листочек. На одной стороне учащиеся пишут свою личную цель - что бы он хотел узнать, понять, какую информацию получить по данной теме. В конце прохождения темы на обратной стороне своего листика ученики пишут, достигли ли они своей цели частично или полностью.

Этот прием также способствует развитию умения осуществлять целеполагание, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе, а также умение самостоятельно соотносить полученные результаты и способы действий с планируемыми.

Прием 4. «До и После»/ «Before and Now».

Этот прием показывает взгляд на проблему раньше и сейчас. Он позволяет развивать умения оценивать результат собственной деятельности.

My opinion on the problem now and then

| Then (before) | Now |
|--|--|
| <p>Didn't know</p> <p>Couldn't understand</p> <p>realize</p> <p>imagine</p> <p>express</p> | <p>I can...</p> <p>Besides...</p> <p>Moreover...</p> |

Прием 5. Синквейн.

Приём рефлексии в форме синквейна (пятистишия) является моментом соединения старого знания с новым - осмысленным, пережитым, выстроенным:

- первая строка - название темы (существительное);
- вторая - описание темы в двух словах (прилагательных);
- третья - описание действия в рамках этой темы (три глагола);
- четвертая строка - фраза из четырех слов показывает отношение к теме;
- последняя строка - вывод, поясняющий суть темы.

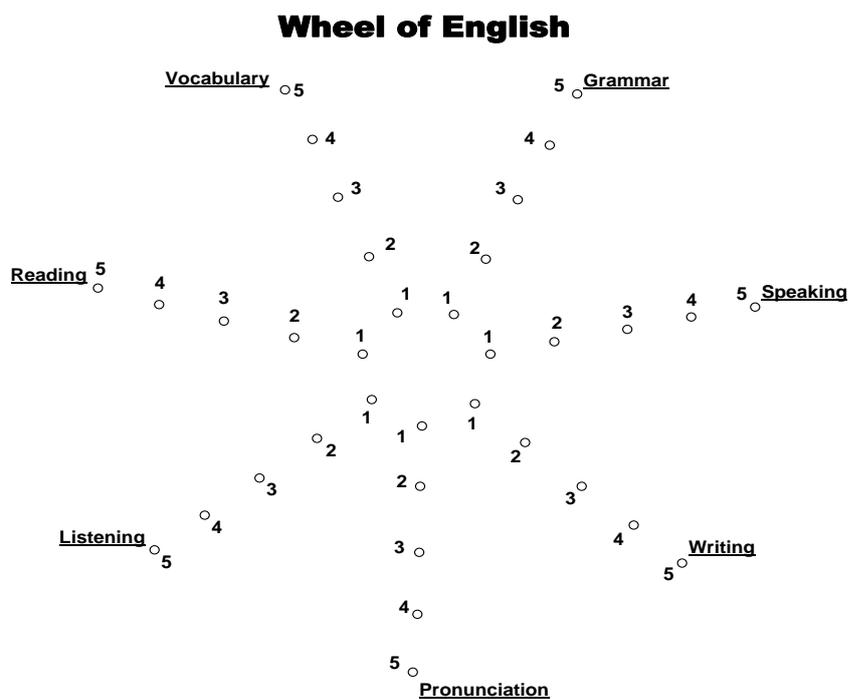
В этом выводе каждый ученик соединяет и обобщает свои впечатления, знания, воображение.

London
Old and beautiful
Seen, learnt, visited
Keeps many national traditions
Capital with lots of sights.

Прием 6. Колесо. Wheel of English.

На спицах импровизированного колеса перечислены виды деятельности в процессе освоения материала. Отмечая на каждой «спице» уровень владения от 1 до 5, по нарастающей от центра к окружности, учащийся соединяет полученные точки и видит наглядно насколько круглым получилось его колесо.

Это позволяет учащемуся развивать навыки самоконтроля, самооценки, принятия решения и осуществления осознанного выбора.



Прием 7. «Полет пчелы»/ «Minute buzz».

Учащимся предлагается за три минуты, то есть за время «полета пчелы» записать:

1. Что заставило задуматься на уроке (что зацепило).
2. Что узнал нового.
3. Что-то, в чем не уверен (что не понял).

Данный прием развивает умение определять причины успеха/неуспеха решения учебной задачи.

3 Minute Buzz



1) Something that Affirms your Thinking

2) Something that was New to You

3) Something that You're Unsure About

Прием 8. Прогноз/Foresight.

В начале урока/прохождения темы учащимся предлагается заполнить бланк с прогнозом на будущее. В конце урока/прохождения темы они сравнивают реальный результат с прогнозируемым. Отмечают совпадения и различия. Анализируют их причины.

Этот прием развивает основы прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса, а также умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности.

Через 45 минут/несколько уроков

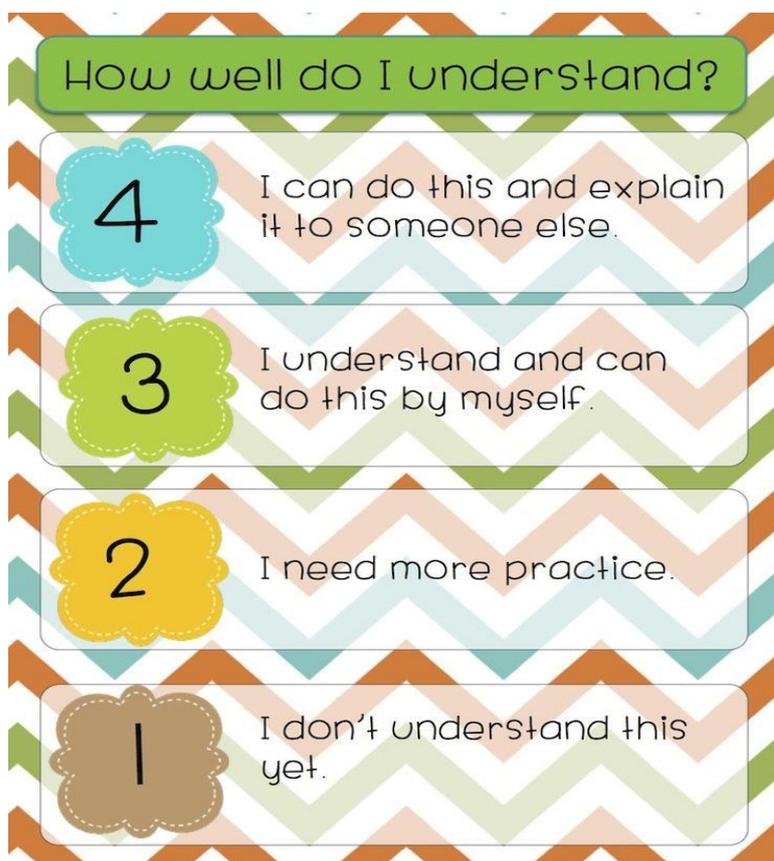
Я узнаю _____

Я научусь _____

Я _____

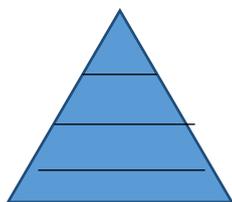
Прием 9. Градация степени усвоения.

Градация - это расположение чего-либо по степени нарастания. Учащимся предлагается выбрать из предложенных степень усвоения материала урока. Такая деятельность позволяет развивать владение навыками самоконтроля и самооценки, а также принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.



Прием 10. Рефлексивная пирамида.

В конце урока учащиеся заполняют пирамиду, в которой записывают:



- Что запомнилось больше всего (1 пункт)
- Что бы хотел еще узнать (2 пункта)
- Что ты уже знаешь (3 пункта)
- Чему научился (4 пункта)

Этот прием направлен на развитие умения определять собственные возможности решения учебной задачи.

**Прием 11. Плюс-минус-интересно д-ра де Боно.
Positive-negative-want to know.**

Этот прием позволяет взглянуть на урок глазами учащихся, проанализировать его с точки зрения ценности для каждого из них.

| + | - | интересно |
|--|---|--|
| Все, что понравилось: информация, формы работы, которые вызвали положительные эмоции. | Все, что не понравилось: было скучным, непонятным, бесполезным. | Все любопытные факты, что бы еще хотелось узнать по данной теме. |

Прием 12. «Round Robin» или «Brainstorming».

Технология организационной структуры "Round Robin" или "Brainstorming" также помогает включить учащихся в коллективную рефлексивную деятельность. Итог совместной работы в группе можно выполнить в виде схемы Word Web. Варианты работы в данном случае:

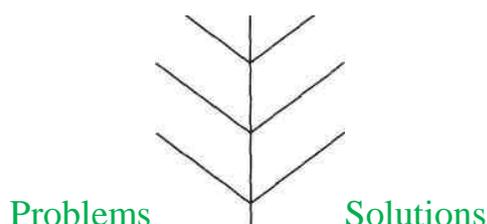
- учащиеся заполняют Word Web в группе, выигрывает та группа, которая представит наиболее полную схему;
- учащиеся работают в группе, затем составляется общая схема;
- схема составляется всем классом;

Прием способствует развитию умения соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата в рамках предложенных условий и требований.

Прием 13. «Рыбья кость»/A Fish Bone.

Решение проблемы на уроке можно оформить в виде графического организатора, например «Рыбья кость».

A Fish Bone



Можно предложить множество графических организаторов, если подключить фантазию и проявить творчество. Этот приём имеет определённый смысл и значение: учащиеся продумывают свои знания, устанавливая связи между ними, образуя тем самым систему знаний. Включается эмоциональная сфера, воображение.

Прием развивает умение осуществлять целеполагание, ставить и формулировать новые задачи в соответствии с целью учебной деятельности, а также определять последовательность действий.

Приём 14. «Received the answer (!) or not (?)».

Учащиеся получают листок. На одной стороне стоит знак (!), где они пишут, на какие вопросы по теме они получили ответ. На обратной стороне стоит знак (?), и здесь учащиеся пишут, на какие вопросы они хотели получить ответ, но не получили.

Анализ ответов учащихся поможет учителю в постановке задач и планировании следующего урока.

Данный прием способствует развитию умения соотносить полученные результаты и способы действий с планируемыми.

Прием 2. Сигнальные карточки

Во время урока учащиеся используют двусторонние **красно-зеленые** карточки для того чтобы дать учителю сигнал о готовности/неготовности к ответу, о степени понимания задания, материала, а красный сигнал может быть использован как призыв о помощи. Через этот прием развивается умение оценивать результат собственной деятельности, осознанно управлять своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленной цели.

Прием 3. 3?/3W-model.

Учащиеся отвечают на 3 вопроса:

What went well?

Что удалось?

What didn't go so well?

Что не совсем удалось?

What could you do differently next time?

Что бы ты сделал по -другому?

Прием 4. OREO-opinion writing. МППМ.

Учащийся высказывает свое мнение по заданной проблеме по схеме: мнение-причина-пример-мнение.

Прием развивает умение оценивать результат собственной деятельности, осознанно управлять своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленной цели. Прием развивает умение определять собственные возможности учебной задачи.

Name:

Oreo Opinion Writing



Opinion - Give your opinion.



Reason - Your reason for your opinion.



Example - Give an example to support your opinion.



Opinion - Restate your opinion.

Рефлексия настроения и эмоционального состояния

Прием 1. Приём с различными цветовыми изображениями.

У учащихся две карточки: **синяя** и **красная**. Они показывают карточку в соответствии со своим настроением в начале и в конце урока. Мы можем проследить, как меняется эмоциональное состояние ученика в процессе занятия. Причина изменения настроения в ходе урока не может не вызвать интереса учителя.

Эффективен приём «**Букет настроения**». В начале урока учащимся раздаются бумажные цветы: **красные** и **голубые**. На доске изображена ваза. В конце урока учитель говорит: «Если вам понравилось на уроке и вы узнали что-то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, если не понравилось – голубой».

Можно предложить более разнообразный спектр цветов: **красный, жёлтый, синий**, оговорив, что они означают. В конце урока собрать цветы в корзину.

Прием 2. Эмоционально-художественный.

Этот прием применяется чтобы закончить урок на более высоком эмоциональном уровне (если к этому располагает содержание урока). Учащимся предлагаются две картинки с изображением пейзажа. Одна картина проникнута грустным, печальным настроением, другая - радостным, весёлым. Ученики выбирают ту, которая ближе их настроению.



Прием позволяет развивать умение осознанно управлять своим поведением и деятельностью, определять причины успеха/неуспеха.

Прием 3. Зеркало эмоций.

Старшеклассники могут оценить не только своё настроение, но и своё эмоциональное состояние. В помощь учащимся для высказывания предлагается опорный конспект, который способствует повторению и расширению лексического запаса.



Прием позволяет развивать умение определять причины успеха/неуспеха.

Прием 4. Зарядка.

Предлагаем через выполнение определенных движений дать рефлексивную оценку. Могут быть предложены следующие движения:

- присесть на корточки - очень низкая оценка, негативное отношение;
- присесть, немного согнув ноги в коленях, - невысокая оценка, безразличное отношение;
- обычная поза стоя, руки по швам - удовлетворительная оценка, спокойное отношение;
- поднять руки в локтях - хорошая оценка, позитивное отношение;
- поднять руки вверх, хлопая в ладоши, подняться на цыпочки - очень высокая оценка, восторженное отношение.



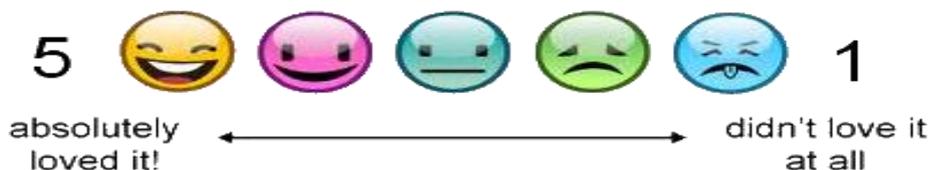
Прием позволяет развивать умение определять причины успеха/неуспеха.

Прием 5. Шкала настроения.

На шкале настроения, представленной на доске/отдельном плакате/карточках, учащиеся отмечают точку своего настроения.

Можно проводить в начале и конце урока, сравнивая результат, делать выводы.

Прием позволяет развивать умение определять причины успеха/неуспеха.



Прием 6. Степень удовлетворенности .

Учитель формулирует вопрос, обращая внимание на степень удовлетворенности учащимися уроком в целом\своим настроением в уроке, своим эмоциональным настроем.

Прием позволяет развивать умение определять причины успеха/неуспеха.

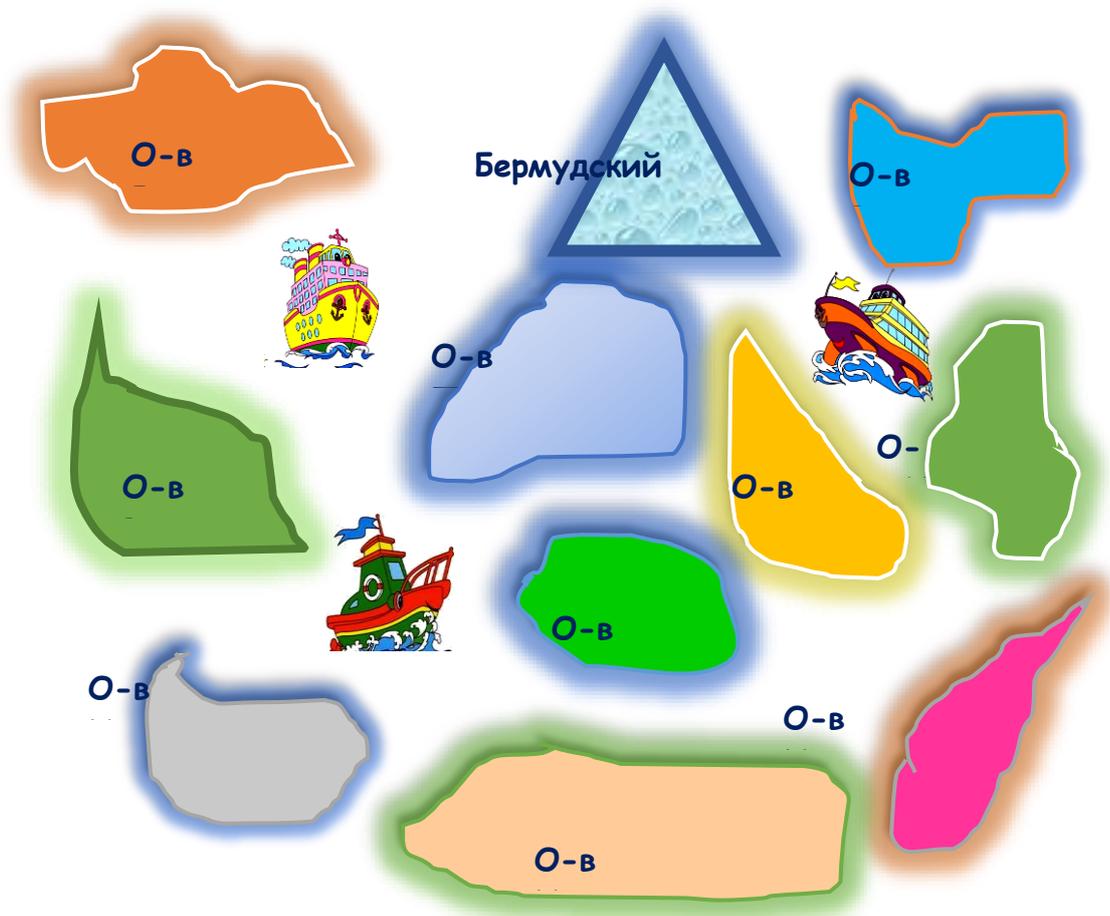
- Very satisfied
- Satisfied
- Neutral
- Dissatisfied



Прием 7. Острова.

На большом листе бумаги рисуется карта с изображением эмоциональных "островов": о. Радости, о. Грусти, о. Недоумения, о. Тревоги, о. Ожидания, о. Просветления, о. Воодушевления, о. Удовольствия, о. Наслаждения, Бермудский треугольник и др.

Карта островов вывешивается на доске (стене) и ученики выходят к карте и маркером (фломастером) нарисуют или крепят свой кораблик в соответствующем районе карты, который отражает душевное, эмоционально-чувственное состояние после урока или в конце дня, или в конце недели.



Прием 8. «Смайлики».

Из множества картинок с выражением всего спектра возможных настроений, учащиеся выбирают одну, соответствующую их состоянию.

Прием позволяет развивать умение определять причины успеха/неуспеха.

How do you feel today?

